

UFBA	SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA SECRETARIA GERAL DE CURSOS			PROGRAMAS DE DISCIPLINAS
DISCIPLINAS				
CÓDIGO FCHD01	Nome: Tópico Especial em História A ERA DE OURO DO BRASIL: O SÉCULO XVIII NA AMÉRICA PORTUGUESA- Prof. Carlos Líbano			
<u>CARGA HORÁRIA</u>				CRÉDITOS
T	P	E	TOT	ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO
68	00	00	68	ANO 2008
<p>Programa</p> <p>OS GRANDES PENSADORES DO BRASIL E O SÉCULO XVIII GILBERTO FREYRE E O HOMEM LUSO-TROPICAL NO SÉCULO XVIII AS RAIZES DO BRASIL SETECENTISTA O SENTIDO DA COLONIZAÇÃO NA ERA DO OURO. OS DONOS DO PODER NA ERA DA MINERAÇÃO A ECONOMIA DO OURO</p> <p>A DESCOBERTA DAS MINAS “A FOME DO OURO É SEM FIM” OPULÊNCIA E MISÉRIA A CASTA GOVERNANTE A MULHER POBRE NA REGIÃO MINERADORA A NOBREZA DA TERRA</p> <p>O RIO DE JANEIRO COLONIAL O MEDO VEM DO MAR RIO DE JANEIRO: PORTAL DAS MINAS A ESCRAVIDÃO RURAL NA CAPITANIA DO RIO DE JANEIRO CATIVEIRO BARROCO</p> <p>PORTUGAL SETECENTISTA A LISBOA DE DOM JOÃO V O TERREMOTO DA ERA POMBALINA</p> <p>ESCRAVOS E AFRICANOS DE ETÍOPES A NEGROS A CULTURA ESCRAVA NAS MINAS GERAES O APOGEU DO TRÁFICO A OUTRA MARGEM DO ATLÂNTICO VASSALOS DA COSTA DA MINA.</p> <p>OUTROS BRASIS DA ERA DE OURO A BAHIA OPULENTE NO PAÍS DO GADO AS DROGAS DO SERTÃO O SUL E OS CONFLITOS COM CASTELA</p> <p>CULTURA E FESTA NA AMÉRICA PORTUGUESA A FESTA SETECENTISTA A EMERGÊNCIA DOS PARDOS IMAGINÁRIO DA CRISE DO PODER</p>				

Ementa

O curso busca dar uma visão panorâmica e sintética do século XVIII na América Portuguesa, indo além da economia mineradora, abordando contextos de Portugal de Dom João V até Pombal e do caribe e da África. A ênfase será dada nos textos mais recentes apesar do início utilizar-mos autores clássicos das décadas de 1930 e 1940. O objetivo final é definir o século XVIII como um período muito específico da dominação colonial portuguesa no Brasil.

Objetivos

Analisar o século XVIII a partir da ótica dos três fundadores da moderna historiografia Brasileira: Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda e Caio Prado Junior.
Observar o século do ouro mineiro pelas obras mais recentes da historiografia brasileira;
Enfocar a reforma urbana setecentista que teve *locus* privilegiado no Rio de Janeiro
Pensar o século XVIII antes e depois do terremoto de 1755 e suas implicações políticas
Analisar a presença africana no XVIII brasileiro a partir de várias interfaces
Abordar outras regiões do Brasil na época do ouro
Olhar a cultura pelo viés da festa pública e das procissões religiosas.

Bibliografia

BICALHO, Maria Fernanda. *A cidade e o Império: o Rio de Janeiro no século XVIII*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

BLACKBURN, Robin. *A construção do escravismo no Novo Mundo: do barroco ao Moderno 1492-1800*. Rio de Janeiro, Record, 2003.

BOXER, Charles. *A idade de ouro do Brasil: dores do crescimento de uma sociedade colonial*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 2000.

CAVALVANTI, Nireu. *O Rio de Janeiro setecentista: a vida e a construção da cidade da invasão francesa até a chegada da corte*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar editor, 2004.

FAORO, Raymundo. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*, Porto Alegre, Porto Alegre, Ed. Globo, 1979.

FIGUEIREDO, Luciano. *O avesso da memória: cotidiano e trabalho da mulher em Minas Gerais do século XVIII*. Rio de Janeiro, José Olympio, 1999, 2ª edição.

FREYRE, Gilberto. *Contribuição para uma sociologia da biografia: O exemplo de Luiz de Albuquerque Governador de Mato Grosso no fim do século XVIII*, Corumbá, Fundação Cultural de Mato Grosso, 1978.

FURTADO, Celso. *Formação econômica do Brasil*, 7ª ed. São Paulo, 1969.

FURTADO, Júnia Ferreira. *Chica da Silva e o contratador de diamantes: o outro lado do mito* São Paulo, Companhia das Letras, 2003.

GOMES, Flávio dos Santos. (org.) *Nas terras do Cabo Norte: fronteiras, colonização e escravidão na Guiana brasileira, séculos XVIII-XIX*. Belém, Ed. Universitária UFPA, 1999.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Caminhos e fronteiras*. São Paulo, Companhia das Letras, 1995, 3ª ed. 1ª reimpressão.

JANCSÓ, István e KANTOR, Íris. (organizadores) *Festa: cultura e sociabilidade na América Portuguesa*, 2 volumes, São Paulo, Hucitec/Edusp/Fapesp/Imprensa Oficial SP. 2003.

JUNIOR, Caio Prado. *História econômica do Brasil*. São Paulo, Ed. Brasiliense, 1983.

LARA, Silvia Hunold. *Fragmentos setecentistas: escravidão, cultura e poder na América Portuguesa*. São Paulo, Companhia das Letras, 2007.

LARA, Silvia Hunold. *Campos da violência: escravos e senhores na capitania do Rio de Janeiro 1750-1808*, Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1988.

MELLO, Evaldo Cabral de. *A fronda dos mazombos: nobres contra mascates, Pernambuco, 1666-1715*. São Paulo, Companhia das Letras, 1995.

PAIVA, Eduardo França. *Escravidão e universo cultural na colônia, Minas Gerais, 1716-1789*, Belo Horizonte, ed. UFMG, 2001.

PINTO, Virgílio Noya. *O ouro brasileiro e o comércio anglo-português*, São Paulo, Companhia Editora Nacional, 1979, Col. Brasiliana.

PRIORE, Mary del. *O mal sobre a terra: uma história do terremoto de Lisboa*. Rio de Janeiro, Topbooks, 2003.

RISÉRIO, Antônio. *Uma história da cidade da Bahia*. Rio de Janeiro, Versal, 2004.

SCHWARTZ, Lilia Moritz. *A longa viagem da biblioteca dos reis: do terremoto de Lisboa à independência do Brasil*, São Paulo, Companhia das Letras, 2002.

SILVA, Maria Beatriz Nizza (org.) *O Império Luso-Brasileiro 1750-1822*. Lisboa, Ed. Estampa, 1986, Vol. VIII da Nova História da Expansão Portuguesa (org. Joel Serrão e A. H. Oliveira Marques).

SOARES, Mariza Carvalho. *Devotos da cor: identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro, século XVIII*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2000.

SOUZA, Laura de Mello. *O sol e a sombra: política e administração na América Portuguesa do século XVIII*, São Paulo, Companhia das Letras, 2006.

SOUZA, Laura de Mello. *Desclassificados do ouro: a pobreza mineira no século XVIII*, Rio de Janeiro, Ed. Graal, 2004, 4ª ed. revista e ampliada.

SOUZA, Laura de Mello. *Norma e conflito: aspectos da história de Minas no século XVIII*, Belo Horizonte, Ed. UFMG, 1999.

TINHORÃO, José Ramos. *As festas no Brasil colonial*. São Paulo, Ed. 34, 2000.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo atlântico 1400-1800*, Rio de Janeiro, Elsevier, 2004.